

OPTIQUE CHAP1: Les sources de lumière (A)(...../15)

Exercice n°1 Compléter les phrases avec le mot qui convient:(...../2)

Pour voir un objet il faut que _____ reçoive de la lumière provenant de cet objet.

Une source _____ de lumière produit la lumière qu'elle émet.

Une source de lumière qui _____ la lumière qu'elle reçoit est un objet _____.

Exercice n°2 Sur le radio-réveil de Paul, l'heure s'affiche avec des chiffres lumineux verts.(...../3)

1- Ces chiffres sont-ils des sources primaires ou secondaires de lumière? Justifier.

2- La nuit quand il n'y a pas d'autre lumière dans la chambre, Paul voit les murs tout verts alors qu'ils sont peints en blanc. Pourquoi?

Exercice n°3 Cocher la case correspondante à la ou les bonne(s) réponse(s) (...../6)

	Source de lumière	Source primaire	Objet diffusant	Objet transparent
<i>Une DEL allumée</i>				
<i>Une vitre</i>				
<i>La flamme d'une bougie</i>				
<i>La Terre</i>				
<i>L'eau d'un aquarium</i>				
<i>Un écran blanc éclairé</i>				

Exercice n°4 (...../4)

a- Pour quelle raison les écrans sont-ils blancs au cinéma?

b- Que se passerait-il si ils étaient noirs?

c- Où se trouve la source primaire de lumière? Les spectateurs la voient-ils? Pourquoi?

d- Quelle est la source de lumière pour les spectateurs?

OPTIQUE CHAP1: Les sources de lumière (B)(...../15)

Exercice n°1 Compléter les phrases avec le mot qui convient:(...../2)

Une source _____ de lumière produit la lumière qu'elle émet.
Une source de lumière qui _____ la lumière qu'elle reçoit est un objet _____.
Pour voir un objet il faut que _____ reçoive de la lumière provenant de cet objet.

Exercice n°2 Sur le four de Juan, l'heure s'affiche avec des chiffres lumineux rouges.(...../3)

- 1- Ces chiffres sont-ils des sources primaires ou secondaires de lumière? Justifier.
- 2- La nuit quand il n'y a pas d'autre lumière dans la cuisine, Juan voit les murs tout rouges alors qu'ils sont peints en blanc. Pourquoi?

Exercice n°3 Cocher la case correspondante à la ou les bonne(s) réponse(s) (...../6)

	Source de lumière	Source primaire	Objet diffusant	Objet transparent
<i>Une DEL allumée</i>				
<i>LA Terre</i>				
<i>L'eau d'un aquarium</i>				
<i>Une vitre</i>				
<i>Un écran blanc éclairé</i>				
<i>La flamme d'une bougie</i>				

Exercice n°4 (...../4)

- a- Pour quelle raison les écrans sont-ils blancs au cinéma?
- b- Que se passerait-il si ils étaient noirs?
- c- Où se trouve la source primaire de lumière? Les spectateurs la voient-ils? Pourquoi?
- d- Quelle est la source de lumière pour les spectateurs?